

Curso

“Fotografía Digital Aplicada”

Lugar: coDigital - Santiago de Chile

Fecha: 14 - 15 de Abril 2025

Modalidad: Teórico - Práctico Presencial

Soy Renzo Caselli y tengo el agrado de presentar este curso presencial, de carácter teórico y práctico, y que tiene por objetivo capacitar al odontólogo en fotografía clínica, a través de una metodología simple, clara y personalizada.

Los conocimientos adquiridos durante el curso van desde los fundamentos básicos en fotografía digital odontológica, conocimiento del equipamiento fotográfico específico y desarrollo de la técnica y protocolos clínicos utilizados en nuestra práctica diaria. Todo esto se realiza a través de entrega de conocimiento teóricos, pasos demostrativos y prácticos, permitiendo entender y desarrollar destreza y habilidad en la técnicas fotográficas descritas.

Programa del curso

Lunes 14 de Abril

Jornada AM (Teórico)

- Aplicaciones de la fotografía digital en odontología
- La cámara de objetivo intercambiable
- Cuerpo de cámara
- Óptica y lentes
- Sistemas de iluminación en fotografía odontológica

- Determinantes de la imagen digital:
 - Determinantes de la exposición
 - Determinantes del color
 - Modos de medición de la Luz
 - Modos de enfoque
 - Zonas de enfoque
 - Espacios de color
 - Formato de imagen y almacenamiento

Jornada PM (Demostrativo/Práctico)

- Tipo de protocolos clínicos y sus parámetros específicos

- Conociendo nuestra cámara
- Manipulación de la cámara
- Accesorios para fotografía odontológica



Martes 15 de Abril

Jornada AM (Práctico)

- Fotografía facial
- Fotografía perioral
- Fotografía intraoral
- Fotografía avanzada

Jornada PM

- Edición de imagen en PC o Mac (uso de Adobe Lightroom)
- Edición de imagen en dispositivo móvil



dental photo pro®



Requerimientos

- Equipamiento fotográfico básico para fotografía odontológica (cuerpo de cámara, lente macro, flash para fotografía macro).
- Computador portátil (Mac o PC) con software Adobe Lightroom (puede ser versión de prueba).



dental photo pro®

Contenidos

Contenidos teóricos

1. La cámara fotográfica
 - DSLR y Mirrorless
 - Smartphone
 - Componentes fundamentales
2. Cuerpo de cámara
 - El sensor digital
 - Full Frame vs APS-C (sensor recortado)
 - Resolución y tamaño de imagen
3. Óptica o Lentes
 - Algunos conceptos previos
 - Distancia focal
 - Ángulo de visión
 - Clasificación según distancia focal
 - Lente estándar
 - Lente teleobjetivo
 - Lente gran angular
 - Óptica Macro
 - ¿Qué es la fotografía Macro?
 - Factor de ampliación
 - Aplicación en Odontología
 - Selección de lente Macro
 - Distancia mínima de enfoque
 - Distorsión facial
4. Parámetros para configurar la cámara fotográfica
 - Determinantes de la exposición
 - Apertura de diafragma
 - Velocidad de obturación
 - ISO
 - Determinantes del color
 - Balance de blancos
 - Estilo de imagen
 - Modos de medición de la Luz
 - Modos de enfoque
 - Zonas de enfoque
 - Espacios de color
 - Formato de imagen y almacenamiento

- 
5. Tipos de Protocolos Clínicos y sus parámetros específicos
 6. Fotografía Facial
 - Parámetros recomendados
 - Protocolo para documentación clínica
 - Postura del fotógrafo y paciente
 - Toma de la cámara
 - Composición y Encuadre
 - Esquemas y tipo de iluminación para protocolo de documentación clínica
 7. Fotografía Perioral
 - Parámetros recomendados
 - Protocolo para documentación clínica
 - Postura del fotógrafo y paciente
 - Toma de la cámara
 - Composición y Encuadre
 - Esquemas y tipo de iluminación para protocolo de documentación clínica
 8. Fotografía Intraroral
 - Parámetros recomendados
 - Uso de accesorios
 - Protocolo para documentación clínica
 - Postura del fotógrafo y paciente
 - Toma de la cámara
 - Composición y encuadre
 - Esquemas y tipo de iluminación para protocolo de documentación clínica

Contenidos prácticos

A. Conociendo nuestra cámara

- Partes de cuerpo de cámara en general
- Selector de modos
- Acceso a menú
- Modificación de Apertura, Velocidad, ISO
- Observar histograma en imágenes
- Modificación de WB y Estilo de Imagen
- Selector de modos de enfoque
- Selector de zonas de enfoque
- Cambio de espacio de color

B. Manipulación de la cámara

- Efecto de apertura y cierre de diafragma (Prioridad Apertura)
- Efecto y cambio punto de enfoque
- Efecto velocidad de obturación (Prioridad Velocidad)
- Efecto ISO (Manual)
- Observar exposímetro en cámara

C. Accesorios para fotografía odontológica

- Estructura de lente macro
- Estructura y uso de Ring Flash
- Estructura y características de Twin Flash
- Estructura y características de Flash Speedlite y asociación con modificadores.
 - Bouncer
 - Soft box

D. Fotografía Intraoral y Perioral

- Toma fotográfica frontal en MIC
- Toma fotográfica fronto-lateral derecha e izquierda en MIC
- Toma fotográfica frontal superior e inferior con contrastador
- Toma fotográfica arcada superior e inferior con espejo
- Toma fotográfica close up frontal
- Toma fotográfica close up fronto-lateral

E. Fotografía Facial

- Toma fotográfica con fondo negro
- Toma fotográfica con fondo blanco



F. Edición de imagen en Adobe Lightroom

1. Interfaz de Lightroom
 - Estructura general y visualización del programa
 - Importación de archivos
2. Secuencia de revelado
 - Corrección de lente
 - Recorte y alineación
 - El histograma
 - Ajustes básicos
 - HSL / Color
 - Revelado puntual con máscara
 - Revelado con pincel
 - Detalle: enfoque y reducción de ruido
 - Efectos
 - Eliminación de manchas
3. Secuencia de exportación de archivos

G. Edición de imagen en dispositivo móvil

1. Interfaz de app de edición
2. Secuencia de revelado
3. Secuencia de exportación de archivos