



## How to BUILD the NATURAL?

### PASOS RESTAURACIONES DE ALTA ESTÉTICA

#### Bioemulación Digital

↳ copiar y replicar del natural de manera digital.

#### 1. DIGITAL PATIENT

START → FINISH



- CONOCER LOS PROTOCOLOS FOTOGRÁFICOS
- REFERENCIA PARA TRABAJAR CORRECTAMENTE
- ↳ línea media - compen - bipupilar - etc.
- ↳ planificación guiada por el rostro!

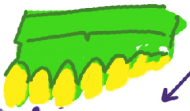


#### 2. SMILE DESIGN

→ 2D → traspaso a 3D

#### 3. DIGITAL WAXUP

- ANTECIPULADOR VIRTUAL
- DISEÑAN LO PLANIFICADO
- CONTROLAR DISTINTAS PLANCIAS



IMPRESIÓN 3D

#### 4. MOCKUP

- LLAVES DE SILICONA (cortes, específicos)
- USO DE MATERIALES: RESINA BISACRYL

#### 5. PREPARAR

Fill



Fusion Colibraden

- SEGUIR PROTOCOLO DE BASTES GUIADOS POR LLAVES O MOCKUP
- NECESARIO PARA LOGRAR TRABAJO CON CERAMICAS
- ↳ RESPETAR 0.3 mm de esmalte cervical
- ↳ ANATOMIA DEL TALLADO = ANTO FINAL

IMPRESIONES  
Check ejes + márgenes

#### 6. SHAPE

analog - digital

#### 7. COLOR

= Final sustrato > selección Bloques HT-MT-LT

#### 8. PROVISIONAL

→ des de Mock up  
→ uso hilo retractor - TEPÓN EN PAPILA

#### 9. LAB. PRODUCCIÓN

- ↳ impresión 3D
- ↳ fresado + xejoura MANUAL - MACAO
- ↳ usar enarado de pital = final

#### 10. PRUEBA CLÍNICA

- cemento fry in - ARICA - TINCION

#### 12. ADICIONAL RESTAURACION

#### 13. AISLAMIENTO

#### 14. ADICIONAL DIENTE

#### 15. CEMENTACION + limpieza

#### 16. SEGUIMIENTO

Ymate 23  
Dr. Claudio SUMANTE